



La cultura japonesa revive

El Centro Hispano-Japonés ha adaptado su “XX Semana Cultural” a la pandemia y, en formato virtual, vuelve a ofrecer a los ciudadanos unas píldoras del país nipón

R.D.L. | SALAMANCA

MANTENER el espíritu de la “Semana Cultural del Japón” ha sido el principal objetivo del Centro Cultural Hispano-Japonés de la Universidad de Salamanca y de la Embajada de Japón en España con la organización de la edición número 20 de la tradicional actividad que, año tras año, ha acercado un pedazo del país nipón a los ciudadanos de Salamanca. Solo en 2020, debido a la pandemia, se suspendieron las actividades, así que este año, en la “XX Semana Cultural del Japón bis”, como dice el director del centro, José Abel Flores, se han recuperado buena parte de las actividades programadas para aquella ocasión, aunque se llevarán a cabo en formato “on line”.

Así tuvo lugar ayer la inauguración en la que participaron el rector Ricardo Rivero y el embajador Hiramatsu Kenji, quien aprovechó la ocasión para comprometerse a reforzar los lazos que unen Salamanca y Japón. Hace 40 años que él estudió en la ciudad y, según confesó, “aún la guarda en su corazón de manera muy especial”.

El compromiso de la Universidad con el país nipón quedó patente ayer de nuevo con el arranque de esta semana cultural, “un escaparate de lo cotidiano y exótico en ocasiones” de Japón, según palabras del rector, que señaló también el gran interés que despierta el aprendizaje de la lengua japonesa en los diferentes forma-



Imagen del vídeo sobre el proceso creativo del calígrafo Chiba Sogen.

tos que ofrece el Estudio.

Para arrancar las actividades, quienes ayer se conectaron a la primera jornada de la Semana de Japón pudieron disfrutar de un paseo virtual por una de las más prestigiosas galerías de arte de Japón, Kitai Gallery, en Tokio, con una muestra del calígrafo Chiba Sogen, y de un pequeño concierto de música japonesa en directo a cargo de la Asociación de Zarzuela de Japón, que ofreció unas piezas tradicionales japonesas que describen la primavera. Este gru-

po tenía que haber venido a actuar el pasado año a Salamanca, así que este año la tecnología ha permitido su presencia.

Un aperitivo, pues hoy tendrá lugar el taller: “¡Vamos a cantar en japonés!”, a cargo de Yumi Sakurada, en el que los asistentes podrán aprender canciones tradicionales japonesas. Como es tradicional en esta semana cultural, los alumnos de la Universidad de Nanzan mostrarán a los salmantinos la forma de vivir en el país del sol naciente en seis vídeos que re-

cogen desde la popular ceremonia del té a un paseo por jardines japoneses.

El jueves, el profesor de la Universidad de Salamanca José Ángel Domínguez Pérez impartirá la conferencia “Sangaku, la geometría en los templos de Japón”, en la que explicará el desarrollo de las matemáticas en el país nipón, y el viernes será el turno de los talleres, uno de envoltorio tradicional japonés “furoshiki”, a cargo de Eiko Kishi, y otro de origami, por Manuel Carrasco.